

## ПАМЯТКА ДОКЛАДЧИКУ/ВЫСТУПАЮЩЕМУ

**30 января 2018 г. (вторник) 2018 г. в 14:00**

состоится педагогические чтения на тему: «**Реализация механизмов практико-ориентированных моделей дуального обучения**»  
в 227 ауд. ОК Информационных технологий.

### **Доклады и публикация материалов**

Продолжительность докладов на педагогических чтениях до 15 минут.  
Представленные материалы предполагается опубликовать в виде сборника до мая 2018 г.

**Форма представления материалов:** распечатка на бумажном носителе и в электронном виде. Срок представления материалов до **12 января 2018 г.!!!**

#### **Требования к оформлению текста тезисов и статей:**

- до 8 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 14-ый, межстрочный интервал-1,5;
- формат А4, поля: верхнее, нижнее — 2,0 см; левое — 3 см, правое - 1,5 см; выравнивание по ширине, красная строка — 1,27;
- в тексте не допускается сложный графический материал; графические файлы (фотографии, рисунки) переводятся в формат рисунка **JPEG** и прилагаются в папку с общим документом;
- статья должна быть отредактирована автором и подписана;
- ссылки на используемую автором литературу даются в квадратных скобках с указанием порядкового номера страницы источника, согласно списку литературы, который представляется в конце статьи (например, [3, с. 148]); Библиографическое описание оформляется в соответствии Методическими рекомендациями по разработке учебно-методической документации и литературы;
- необходимо пояснить необщепотребительные аббревиатуры.

#### **Образец тезисов и статей:**

### ПРОБЛЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Г.Б. Юбилейный

Преподаватель ПЦК \_\_\_\_\_

*указать название ПЦК*

Требования к **проведению мастер-класса**:

**Что такое мастер-класс?**

**Мастер-класс** – локальная технология трансляции педагогического опыта, одна из форм эффективного профессионального активного обучения, центральным звеном которой является прямая демонстрация оригинальных практических методов и приемов освоения определенного содержания, передачи педагогического мастерства (возможно авторской программы) при активном взаимодействии всех участников мастер-класса.

**Какова позиция педагога-мастера?**

**Важнейшая задача педагога-мастера** – передать способы деятельности, а не сообщить информацию.

Педагог-мастер старается вовлечь участников в процесс, сделать их активными, разбудить в них то, что скрыто даже для них самих, понять и устранить то, что мешает саморазвитию.

Мастер создает атмосферу открытости, доброжелательности, сотворчества в общении.

Качества и умения педагога-мастера:

- Способность к импровизации (умение работать по плану в «голове», привлекать личный опыт, управлять незапланированными ситуациями)
- Психологическая устойчивость (умение сосредоточиться на предмете разговора, отсутствие скованности)
- Психологическая зоркость (психологическая избирательность, способность к педагогическому вниманию, эмпатия, умение вычислять «гениев» и поддерживать «отстающих»)
- Чувство времени (**не более 20-40 минут**)
- Умение воздействовать на аудиторию (держат зал, наблюдать за поведением участников, коммуникативная культура, умение вести диалог, дискуссию, отсутствие критических замечаний в адрес участников, заинтересованность, сотворчество, взаимопомощь).

**Мастер-класс получился, если:**

- участники овладели новыми творческими способами решения педагогической проблемы;
- была сформирована мотивация к самообучению, саморазвитию.

**Требования к проведению мастер-класса:**

**(!!!) (согласуются с сотрудниками УМО):**

- Организационные
- Структурные
- Содержательные
- Сценические

